

TORNA REPIXED: AL VIA LA 2^ EDIZIONE DELL'OPEN CALL CHE FA DEI RIFIUTI UN'OPERA D'ARTE

Il concorso per tutti, ideato da GAIA, invita a utilizzare 100 cubi di rifiuti come pixel di un'immagine originale.

Coniugare economia circolare e arte non è una novità, ma intercettare un momento della lavorazione industriale dei rifiuti per dimostrare che non si tratta di materiali a fine vita bensì dell'inizio di una nuova storia, è l'esperienza speciale che si realizza con il concorso **REPIXED**.

Giunto alla seconda edizione, l'open call è promossa da **GAIA** in collaborazione con i consorzi nazionali di filiera **CIAL** (alluminio), **Comieco** (carta e cartone), **Corepla** (plastica) e **Ricrea** (acciaio) e con il supporto organizzativo dell'agenzia di comunicazione **Imperfect**.

Si chiede di costruire un'immagine con al massimo **100 mega-pixel**, ossia i cubi di rifiuti che sono stoccati al Polo di trattamento rifiuti di GAIA in attesa di essere recuperati. Ci sono **6 colori diversi**, le tonalità dei vari materiali frutto delle raccolte differenziate, e con questi elementi i partecipanti dovranno comporre un'immagine a tema libero. Questi **mega-pixel ripresi alla giusta distanza** da una telecamera installata su un drone, daranno corpo all'idea rappresentata che vincerà il concorso. Sul canale youtube di GAIA si può rivedere l'esito finale della prima edizione del contest vinto dal Riciclosauro (<https://www.youtube.com/watch?v=2PDteLqYOMo>) -nel 2024- che ha coinvolto persone da tutta Italia e di ogni fascia d'età (dai 13 ai 64 anni) registrando la partecipazione di ben 104 elaborati grafici.

"L'iniziativa invita a guardare con la giusta prospettiva il valore industriale dell'attività di trattamento e recupero dei rifiuti" dichiara l'Amministratore Delegato di GAIA, l'ing. Flaviano Fracaro "Chiedere di utilizzare i nostri materiali imballati con la forza espressiva dell'arte è un modo concreto di comprendere come mettendo a fuoco con la giusta distanza il lavoro del recupero di rifiuti si scoprono potenzialità normalmente sottovalutate o addirittura ignorate".

La **partecipazione al concorso è completamente gratuita**, aperta a singoli o gruppi, studenti, creativi o semplici cittadini interessati che possono presentare una o più proposte. Tutti gli elaborati dovranno essere inviati **entro e non oltre le ore 14:00 del 1° settembre 2026**, esclusivamente in formato digitale.

Una giuria di professionisti selezionerà i tre progetti più originali. Il vincitore riceverà un premio in denaro e vedrà la propria idea trasformarsi in un'installazione *site-specific* all'interno del Polo Trattamento Rifiuti di GAIA. Il **bando ufficiale, i materiali di supporto e il template grafico da compilare sono disponibili sulla piattaforma ufficiale del progetto www.repixed.it**.

"Dopo il successo della prima edizione, REPIXED si propone come un appuntamento biennale che rilancia a livello nazionale il nostro territorio" – continua il Presidente di GAIA, il dott. Giancarlo Vanzino. "I nostri impianti di trattamento rifiuti non sono solo un tassello dell'economia circolare ma sono uno spazio generativo di una concreta cultura del recupero".



Riciclosauro (vincitore 2024 di Repixed)