

REGOLAMENTO CONCORSO

Scuole secondarie di primo e secondo grado

“CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?”

2025/2026

Art. 1 – Ente organizzatore

1. Il Concorso **“CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?”** è promosso da **GAIA SpA (Gestione Ambientale Integrata dell'Astigiano S.p.A.)** con sede in Asti, Via Brofferio 48. GAIA, per l'organizzazione e lo svolgimento del predetto Concorso, si avvale della collaborazione di E.R.I.C.A. soc. coop., società specializzata in servizi tecnici, comunicativi ed educativi nel settore ambientale.
2. **Referenti:** per E.R.I.C.A. soc. coop., Alessandro Cane (alessandro.cane@cooperica.it), a cui possono essere richieste informazioni o chiarimenti circa il presente regolamento.

Art. 2 – Obiettivo

1. L'obiettivo del concorso, promosso nell'ambito del bando Biorepack, è creare un video rivolto alla cittadinanza che tratti l'argomento delle Bioplastiche. Il video dovrà, in modo semplice ed efficace, spiegare ai cittadini cosa sono le bioplastiche e come possono essere differenziate e conferite in modo corretto.
Il concorso avrà una pagina web dedicata dalla quale si potranno scaricare il presente regolamento e sulla quale verranno caricati i video realizzati dai ragazzi. Il Concorso **“CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?”** si propone di approfondire, documentare e suggerire la pratica della raccolta differenziata delle bioplastiche, anche attraverso il cambiamento di piccole abitudini quotidiane.
2. Il Concorso mira a:
 - a) sensibilizzare la popolazione per informarla sulle bioplastiche: cosa sono, come devono essere smaltite, perché è importante dividerle correttamente, dove devono essere conferite, ecc;
 - b) sensibilizzare riguardo alla conoscenza delle bioplastiche;
 - c) interrogarsi su quali possano essere le azioni concrete per ridurre la produzione di rifiuto da plastica;
 - d) interrogarsi su quali abitudini adottare per sostituire la plastica con le bioplastiche.

Art. 3 – Destinatari e ambito territoriale

1. Il Concorso è rivolto e coinvolge gli **studenti delle classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado dei 114 comuni della provincia di Asti soci di GAIA SpA.**

Art. 4 – Oggetto

1. Il Concorso ha per oggetto la realizzazione di video che trattino l'argomento delle bioplastiche, approfondendo nello specifico uno o più degli aspetti indicati nell'art. 2.
2. **Gli studenti delle classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado** potranno partecipare realizzando **un video della durata massima di 3 minuti.**
3. Si tratterà quindi di scegliere un sottotema specifico dell'argomento delle bioplastiche approfondendolo, anche suggerendo azioni virtuose, focalizzandosi su uno o due aspetti, come precisato al punto 1.

4. A titolo d'esempio, i video potranno essere costruiti come:
 - un'intervista a un cittadino;
 - un cortometraggio che si avvale di diverse tecniche espressive (mimo, rappresentazione teatrale, stop motion, ecc.);
 - un reportage giornalistico di un evento, di una situazione esemplare;
 - uno spot pubblicitario.
5. Gli elaborati potranno essere solo in formato video (stop-motion, presentazione slide-show di Powerpoint, cartone animato, rappresentazione teatrale, ecc.).
6. Elaborati dovranno essere inviati tramite WeTransfer all'indirizzo mail educazione.ambientale@cooperica.it. Gli elaborati verranno caricati **sulla pagina WEB dedicata di GAIA Gestione Ambientale Integrata dell'Astigiano S.p.A.** e successivamente potranno essere votati dagli studenti e dai cittadini. Al punteggio dei voti verrà affiancata la valutazione della giuria, che valuterà l'intero iter di realizzazione dei video. La giuria sarà composta da rappresentanti di GAIA, e dai referenti della E.R.I.C.A. soc. coop.

Art. 5 – Requisiti essenziali di partecipazione e modalità di invio

1. Affinché il video presentato possa essere ammesso al Concorso, dovranno essere inviate via posta ordinaria in busta chiusa a ERICA soc. coop. – Via Santa Margherita 26 – 12051 Alba (CN), via PEC o via mail tutti i **“Consenso alla partecipazione”** (in calce al presente Regolamento), **compilati in ogni parte e firmati da un genitore o da chi ne fa le veci** per ciascuno studente che compare nel video stesso o che ha partecipato alla sua realizzazione. La scadenza dell'invio del **consenso alla partecipazione** è fissata in concomitanza alla data di messa online dei video inviati.
2. I video dovranno essere corredati di una scheda descrittiva (allegata in calce al regolamento), in cui compaia:
 - il titolo del video;
 - il nome della classe e dell'Istituto a cui appartiene;
 - il nome dell'insegnante referente;
 - la descrizione della genesi del singolo video redatta dall'insegnante referente o dagli studenti (come è nata l'idea, come è stato realizzato il video, con quale metodo ha lavorato la classe, come ha scelto quale video iscrivere al concorso, ecc.; la descrizione dovrà essere costituita da almeno **300 parole**).
3. I video non dovranno contenere elementi poco rispettosi, offensivi, discriminatori o volgari.
4. Le iscrizioni che non rispetteranno i requisiti di cui ai precedenti commi 1, 2, 3 e 4 **non saranno ammesse al Concorso**.

Art. 6 – Tempi di presentazione degli elaborati

1. Ogni classe potrà inviare i propri lavori a partire dal **15 settembre 2025**.
2. Gli elaborati oggetto del presente Concorso (cfr. art. 4) dovranno essere **inviati entro e non oltre il 23 dicembre 2025**. Non saranno accettati video e documentazioni inviate oltre suddetto termine.
3. Nel caso in cui la classe producesse più di un video, avrà la possibilità di scegliere quale sarà il video partecipante al concorso; i video non partecipanti saranno comunque caricati sul sito, ma non saranno soggetti a votazione e relativa premiazione.

Art. 7 – Requisiti essenziali degli elaborati

1. Per essere ammessi al Concorso, gli elaborati dovranno essere attinenti al tema **“CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?”** come specificato all'Art. 4.
2. A ogni classe iscritta verrà inviato del materiale informativo e divulgativo riguardante tematiche affini a quella del concorso.
3. I file contenenti gli elaborati video dovranno essere nei formati video più comuni (MP4, Mov, AVI, Wmv, Mkv, PPT, ecc.).
4. Se nell'elaborato compariranno volti di persone terze al contesto classe, esse dovranno compilare una liberatoria che potrà essere richiesta alla segreteria organizzativa (art. 9).
5. Non saranno ammessi elaborati non completi.
6. Gli elaborati che non rispetteranno i requisiti elencati nei precedenti commi non saranno ammessi al Concorso.

Art. 8 – Votazione degli elaborati

1. La possibilità di votare gli elaborati sarà aperta **fino al 16 gennaio 2026**.
2. La valutazione degli elaborati sarà aperta a tutti, visitando la pagina web dedicata sulla portale di GAIA (www.gaia.at.it).
3. Ogni persona che visita la pagina web (non è necessaria la registrazione al sito per votare il video) potrà esprimere la propria preferenza per ciascun elaborato caricato sul sito nell'apposita sezione. Ogni elaborato potrà essere votato **una volta sola dallo stesso dispositivo**. I voti che non rispetteranno questa caratteristica verranno annullati. Verrà stilata una classifica a partire dai voti della giuria e dal numero di **“mi piace”** ricevuti. I voti espressi tramite like saranno riproporzionati in una scala da 1-10 così da essere confrontabili con quelli espressi dalla giuria. **I voti espressi dalla giuria avranno un peso del 70% mentre i voti espressi tramite “mi piace” avranno un peso del 30%.**
4. Durante una serie di **serate e incontri pubblici** che verranno realizzati nei Comuni serviti da GAIA la popolazione avrà la possibilità di visionare i filmati e votare direttamente i lavori contribuendo così al punteggio finale. **I voti espressi durante le serate divulgative varranno tre volte il voto normale** espresso on line sul sito di GAIA.
5. La **giuria** valuterà i seguenti aspetti:
 - attinenza e coerenza alla tematica del Concorso;
 - chiarezza del messaggio;
 - correttezza delle informazioni presenti all'interno dell'elaborato;
 - coinvolgimento degli studenti;
 - originalità dei contenuti trattati;
 - originalità del video;
 - modalità di lavoro della classe.
6. GAIA procederà alla verifica dei requisiti essenziali di cui all'art. 5, 6 e 7, provvedendo, conseguentemente, all'ammissione o all'esclusione degli elaborati.
7. I giudizi espressi dalla giuria al termine dell'iter di valutazione sono **insindacabili**.

Art. 9 – Supporto alla progettazione

1. La segreteria organizzativa, curata da E.R.I.C.A soc. coop., farà da front-office rispetto agli Istituti partecipanti al Concorso, rispondendo ai dubbi e fornendo consulenza o suggerimenti in merito alle azioni

previste. La segreteria sarà a disposizione per fornire spiegazioni e chiarimenti **a partire da settembre 2025**. Scrivendo all'indirizzo educazione.ambientale@cooperica.it si otterrà repentina risposta o si potrà essere ricontattati telefonicamente, lasciando un numero contattabile.

Art. 10 – Premi

1. I video vincitori saranno così premiati:
 - **1° classificato: 500,00 €** in buono spendibile in materiale o attività a scopo didattico;
 - **2° classificato: 300,00 €** in buono spendibile in materiale o attività a scopo didattico;
 - **3° classificato: 200,00 €** in buono spendibile in materiale o attività a scopo didattico.
2. In caso di ex-quo i premi verranno suddivisi tra le classi vincitrici.
3. Il premio dovrà essere utilizzato per finalità legate all'educazione ambientale.
4. La classifica sarà pubblicata sul sito e comunicata alle scuole tramite gli insegnanti aderenti all'iniziativa. I premi saranno destinati **alla classe vincitrice** e non al singolo alunno o alla scuola.
5. I premi saranno versati sul conto corrente della scuola di appartenenza della classe vincitrice. È fatto obbligo alla scuola, una volta ricevuto il versamento, **di produrre una ricevuta su carta intestata della scuola** attestante l'avvenuto ricevimento della somma.

Art. 11 - Premiazione

1. Gli elaborati migliori verranno premiati durante un evento che verrà realizzato **nel mese di gennaio 2026**. Durante l'evento, le classi finaliste presenteranno i propri video raccontando brevemente la fase della progettazione e realizzazione. L'evento sarà calendarizzato entro la terza settimana di dicembre 2025, in presenza.
2. La classifica dei vincitori verrà pubblicata sulla pagina web dedicata a seguito dell'evento di premiazione.
3. Gli elaborati prodotti nell'ambito del Concorso potranno essere successivamente pubblicati sul sito ufficiale e i social media di GAIA e di ERICA soc. coop. o su altri supporti digitali e/o cartacei, al fine di perseguire le finalità indicate dal Concorso, ovvero sensibilizzare verso la riduzione dei rifiuti.

Art. 12 – Reclami

1. Eventuali reclami potranno essere presentati via mail a E.R.I.C.A. soc. coop. (educazione.ambientale@cooperica.it) entro dieci giorni dalla premiazione a pena di decadenza.
2. E.R.I.C.A. soc. coop. si riserva di fornire una risposta entro dieci giorni dalla ricezione del reclamo.

CONSENSO ALLA PARTECIPAZIONE 2025/2026

Dichiarazioni del genitore o di chi ne fa le veci "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?"

Il/la sottoscritto/a _____, nato/a a _____
(_____) il _____, residente a _____ (_____), in
via _____ n. _____, in qualità di padre/madre/altro (specificare)
_____ di _____, nato/a
_____ (_____) il _____, residente a
_____ (_____), in via _____ n. _____, allievo della
scuola _____, autorizza la partecipazione dell'allievo
_____ al Concorso "CHE COSA SONO
LE BIOPLASTICHE?" e, a tale scopo, ricevuta l'informativa di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 e s. m. e i.

1) esprime il consenso al trattamento dei dati personali dell'allievo _____

per le finalità del Concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?";

2) dichiara di conoscere e di accettare il regolamento del Concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?"

3) autorizza GAIA alla diffusione tramite il proprio sito internet (per finalità educative e divulgative di buone pratiche di sostenibilità ambientale), canali social di GAIA, presentazioni all'interno di scuole, partecipazione a conferenze e Festival Nazionali e Internazionali, del progetto elaborato dall'allievo _____ con le relative immagini che lo ritraggono, nell'ambito del Concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?".

3) autorizza E.R.I.C.A. soc. coop. alla diffusione tramite i canali social di E.R.I.C.A. (per finalità educative e divulgative di buone pratiche di sostenibilità ambientale), presentazioni all'interno di scuole, partecipazione a conferenze e Festival Nazionali e Internazionali, del progetto elaborato dall'allievo _____ con le relative immagini che lo ritraggono, nell'ambito del Concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?".

Resta inteso che la predetta autorizzazione è accordata a titolo gratuito.

Luogo e data _____

Firma del genitore o di chi ne fa le veci

INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DI DATI PERSONALI DI STUDENTI MINORENNI
Edizione 2025/2026 del Concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?"

Gentile interessata/o, desideriamo informarla che il Regolamento Europeo 2016/679 (nel prosieguo "GDPR") relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione degli stessi prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. GAIA con sede in Asti (AT), in Via Brofferio 48, in qualità di titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 13 del GDPR, Le fornisce le seguenti informazioni:

FINALITÀ DEL TRATTAMENTO:

Il titolare del trattamento tratterà i dati personali degli interessati per la realizzazione dell'edizione 2025/2026 del concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?"

MODALITÀ DEL TRATTAMENTO:

I dati personali da conferiti e l'elaborato prodotto nell'ambito dell'edizione 2025/2026 del concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?" formeranno oggetto di operazioni di trattamento nel rispetto della normativa sopracitata e degli obblighi di riservatezza cui è ispirata l'attività del Titolare. Tali dati verranno trattati con strumentazione informatica e su ogni altro supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal GDPR.

OBBLIGATORietà O MENO DEL CONSENSO:

Il conferimento dei dati personali è facoltativo. Il mancato consenso non permetterà la partecipazione all'edizione 2025/2026 del concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?"

COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE DEI DATI:

I dati personali conferiti saranno comunicati alla E.R.I.C.A. soc. coop., con sede legale a Alba (CN) in Via Santa Margherita n. 26, con codice fiscale e partita IVA 02511250041, in qualità di impresa incaricata della organizzazione operativa del concorso. Alla predetta E.R.I.C.A. soc. coop. sarà trasmesso anche l'elaborato da Lei realizzato nell'ambito dell'edizione 2024/2025 del concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?"

I dati personali conferiti e l'elaborato prodotto nell'ambito dell'edizione 2025/2026 del concorso "CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?" compariranno su:

- 1) sito WEB istituzionale e canali social di GAIA (per finalità educative e divulgative di buone pratiche di sostenibilità ambientale), presentazioni all'interno di scuole, partecipazione a Meeting e Festival Nazionali e Internazionali;
- 2) sito WEB istituzionale e canali social della E.R.I.C.A. soc. coop. (per finalità educative e divulgative di buone pratiche di sostenibilità ambientale).

TITOLARE E RESPONSABILE DEL TRATTAMENTO:

Il titolare del trattamento è GAIA. L'elenco aggiornato dei responsabili e degli incaricati al trattamento è custodito presso la sede del titolare del trattamento.

DIRITTI DEGLI INTERESSATI

In ogni momento l'interessato potrà esercitare i Suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi degli articoli da 15 a 22 e dell'articolo 34 del GDPR.

PERIODO DI CONSERVAZIONE

I dati raccolti verranno conservati per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati (principio di limitazione della conservazione, art. 5 GDPR) e/o per il tempo necessario per obblighi di legge. La verifica per l'obsolescenza dei dati viene effettuata periodicamente.

Luogo e data _____

Firma del genitore o di chi ne fa le veci _____

CONCORSO VIDEO WEB “CHE COSA SONO LE BIOPLASTICHE?”

SCHEDA DESCRITTIVA DELL'ELABORATO

TITOLO DEL VIDEO	
CLASSE E ISTITUTO	
DOCENTE REFERENTE	
DESCRIZIONE DEL VIDEO (ALMENO 300 PAROLE)	